I colori del Leone_3

Approvato dalla Provincia di Venezia, con la partecipazione finanziaria della Regione Veneto

I Colori del Leone_3 *intende svilupparsi in continuità con le iniziative realizzate dai precedenti progetti I colori del Leone e I colori del Leone_2. La finalità è di consolidare i risultati ottenuti, confermandone i tre obiettivi principali:*

1.promuovere la conoscenza delle diverse culture e tradizioni di cui sono portatori i cittadini stranieri sia tra la popolazione locale italiana e veneta che tra le diverse comunità di immigrati;
2.promuovere la conoscenza delle diverse culture e tradizioni venete tra i cittadini stranieri immigrati e presenti nel territorio;
3.valorizzare i talenti, le conoscenze e le capacità artistiche dei cittadini stranieri chiamati a rappresentare le culture e le tradizioni dei loro paesi di origine e ad conoscere ed interpretare e rappresentare la cultura veneta.

A questi se ne aggiunge un quarto: la conoscenza del territorio veneto in cui i cittadini stranieri vivono ed abitano ed in particolare dei luoghi che testimoniano, per la loro storia, vicende comuni tra culture e nazioni diverse.

Il progetto, come già evidenziato nelle precedenti edizioni, si richiama al simbolo della bandiera e dello stemma del Veneto e del suo capoluogo Venezia: il Leone di San Marco. Il Leone, simbolo del Veneto nelle sue diverse estensioni storiche, dalla Serenissima all'Unità d'Italia fino alla Repubblica, si ritrova anche negli stemmi, nelle bandiere e nei gonfaloni presenti e passati di molti altri Stati, regioni e città di tutto il mondo. Esso somma quindi valori universali e riconosciuti in tutto l'arco della storia umana.

Gli strumenti scelti per raggiungere questi obiettivi sono le diverse forme di espressione artistica e culturale sia individuali che collettive. Oltre a questi sono previsti incontri didattici, visite guidate e inviti alla lettura per favorire e promuovere la conoscenza storica e culturale del territorio e le sue correlazioni con altri Paesi e culture del mondo.

Il percorso che prevede:
1- la conoscenza della storia, della cultura e delle tradizioni venete locali con visite guidate a luoghi dove questa cultura si evidenzia come i musei (archeologici e etnografici),i centri storici, ecc.
2- l'opportunità di includere nel proprio bagaglio artistico e di "mestiere" espressioni della cultura veneta
3- la rappresentazione in iniziative pubbliche del proprio talento sia con espressioni culturali del paese di provenienza che venete..
In questo ambito saranno programmate attività inserite nel calendario delle iniziative socio culturali locali, eventi specifici in alcuni luoghi sociali (Centri Sociali, Scuole, ecc.) ed una manifestazione conclusiva in occasione della Festa della Repubblica (2 giugno).

Il Centro Migranti di Portogruaro, sede delle associazioni dei migranti del territorio, realizzato grazie al contributo della Fondazione Santo Stefano di Portogruaro, sarà il luogo di riferimento organizzativo ed operativo del progetto, consentendo sia l'utilizzo di una sede appropriata e sia l'ottimizzazione delle risorse logistiche richieste dal progetto.

Partner

Associazione Culturale Ucraina Roksolana (registro regionale n.175), Associazione Senegalesi FVG – Veneto (registro regionale n.181), Associazione Kosova di Portogruaro, Associazione Dacupa/Aiutarsi di Annone Veneto (immigrati del Burkina Faso), Associazione Moldova Moderna di Portogruaro, Associazione Cinquecontinenti di Portogruaro (interetnica), Associazione Sahat Kula di Pramaggiore (immigrati della Bosnia Erzegovina), Associazione Mandenko di San Stino di Livenza (immigrati del Mali e Guinea- Conakri, Associazione Assalam (culturale islamica di Annone Veneto), AVIS Veneto, Gruppo Solidarietà Cintese, Coop Sociale APE, Centro Sociale Pertini Portogruaro, Croce Rossa Italiana-Comitato di Portogruaro, Agesci Portogruaro, Associazione Lepido Rocco, sede di Pramaggiore e Caorle, Istituto Comprensivo Bertolini di Portogruaro, Istituto Comprensivo Pascoli di Portogruaro. Comuni di Portogruaro e Concordia Sagittaria.